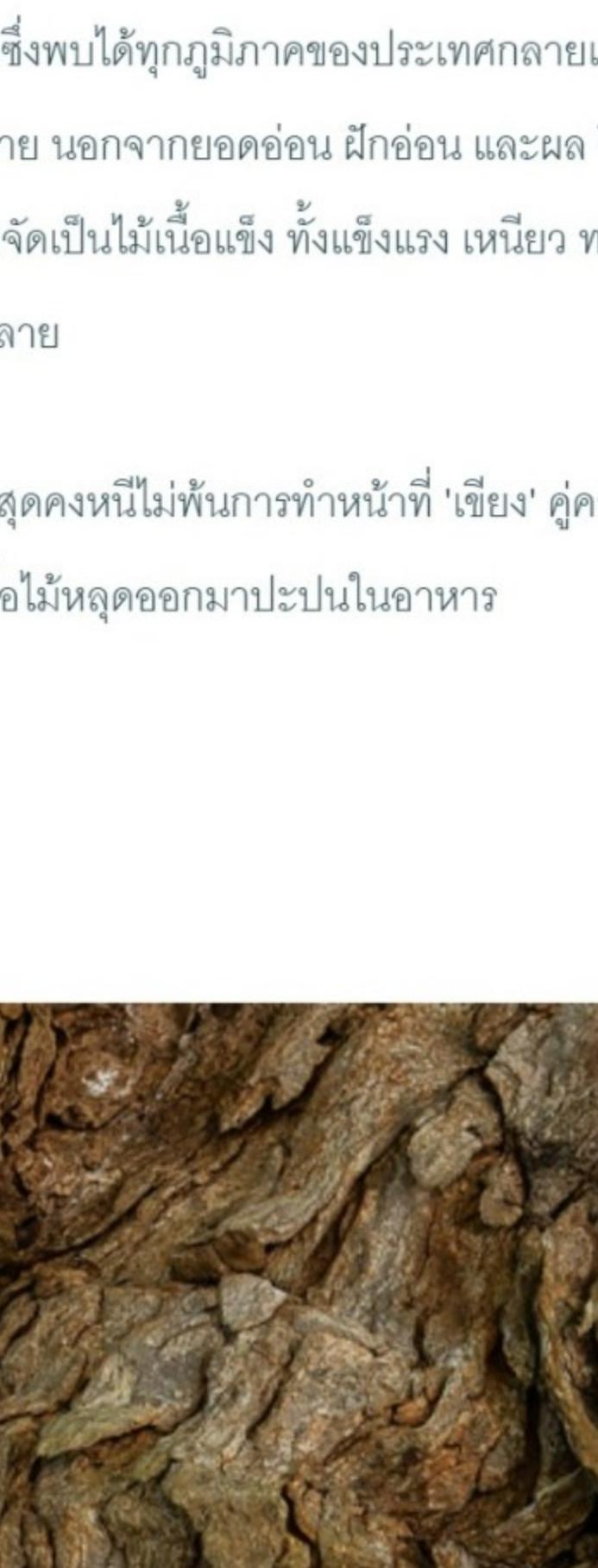
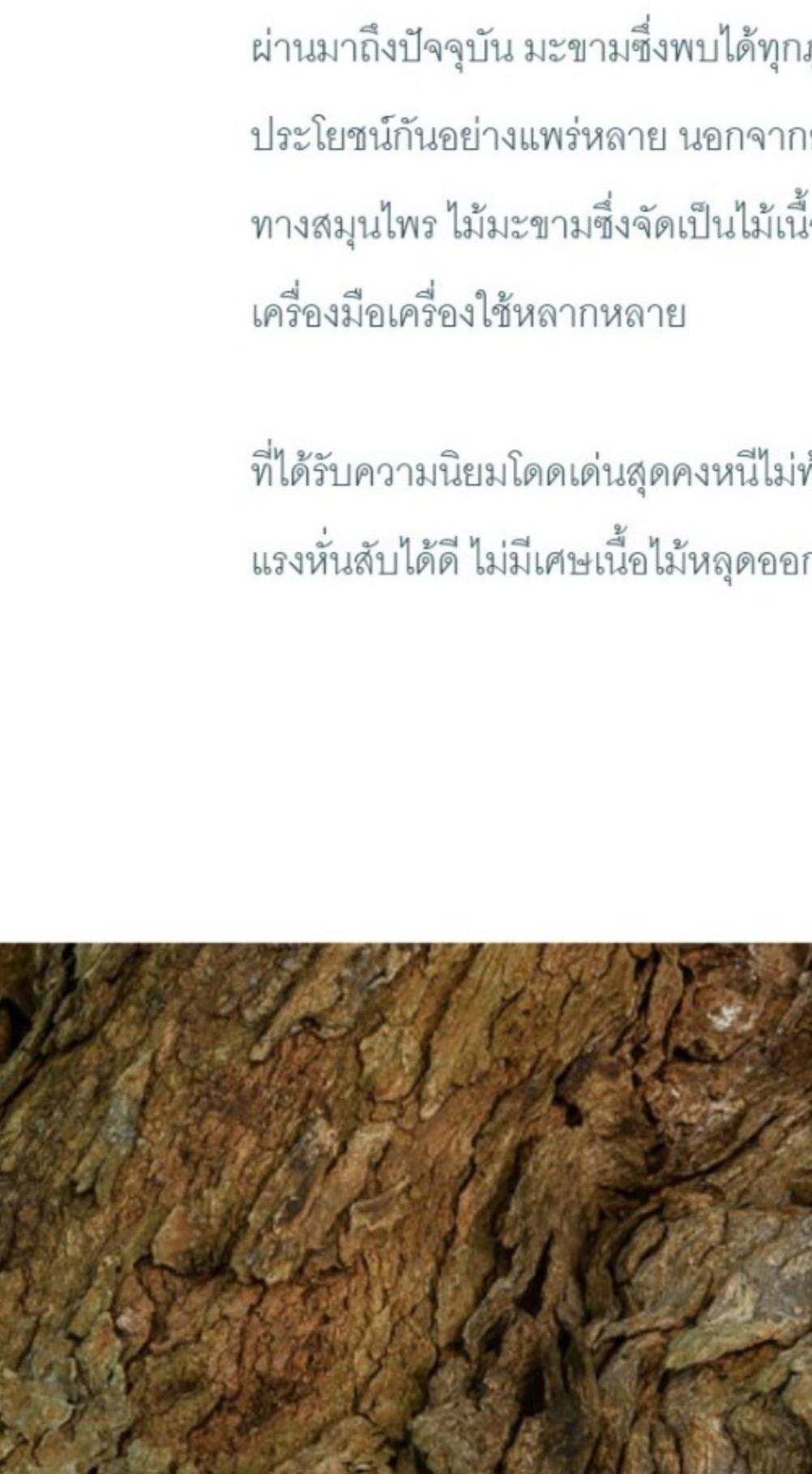


The background of the video frame is a close-up view of a dark, textured rock surface, likely a cave wall. The surface is covered in various shades of brown and tan, with some darker, shadowed areas and bright highlights from stalactites hanging down. The overall atmosphere is mysterious and natural.

at trees f
anee the

Maya Angelou

IT IS N



เทศกล้ายเป็นหนึ่งในพืชที่คนไทยคุ้นเคยและใช้
อน และผล ซึ่งเป็นอาหาร รวมถึงส่วนต่างๆ ที่มีสรรพคุณ
ดี เช่น หนิ่ว ทนทาน ยังถูกแปลงรูปเป็นเฟอร์นิเจอร์หรือ

The image shows a dark, rectangular plaque or monument with a textured surface. A vertical column of Lao text is inscribed on it. The text is written in a traditional style, likely bronze or stone. The background behind the plaque is a dark, textured wall.

A close-up photograph of a large, textured tree trunk, likely a Banyan tree, showing its intricate root system and rough bark. A piece of bright orange cloth or fabric is draped over the lower part of the trunk, partially wrapped around it. The background is filled with dense green foliage and sunlight filtering through the leaves.

A close-up photograph of a green fern frond with many small, serrated leaflets, set against a dark, textured background.

ความก้าวหน้าอยู่ในของพองนั่นหมายความว่า แม้จะมีข้อห้ามก็ตาม ก็ไม่สามารถแต่เดินพองได้ หากทุกตัวลงนั่งแล้วลงเหยียดแขนซ้ายและแขนขวาตรงอกไปข้างลำตัวในระดับเสมอให้เพื่อวัดระยะก้าวที่สุดของฐานพอง ก็ใช่ว่าปลายนิ้วมือทั้งสองข้างจะแตะผนังพองสองฝั่งได้พร้อมกัน

ครั้นค่อยๆ สำรวจรายละเอียดรอบตัวจะพบผนังพองเว้าแหว่งและเนินบุบลับกันไปอย่างไรรูปแบบ ลดลายไม้ผนังพองดูคล้ายการลากเส้นจากพื้นดินพุ่งขึ้นสู่ด้านบน บางจุดมีขบวนมดดำตัวเป็นเดินขวกไขว่ไม่ขาดสาย ผนังลำต้นผุทะลุ เป็นช่องเล็กๆ หลายแห่ง โดยเฉพาะช่องใหญ่สุดด้านบนที่ต้องแห้งนมองนั่นปรากฏภาพใบไม้เล็กยิบสีเขียวสดกำลังเต้นระบำดา姆 แรงลมภายนอก ให้ความรู้สึกรากกับมองผ่านหน้าต่างของห้องลับใจกลางต้นไม้ ไม่น่าเชื่อว่าเรากำลังยืนอยู่ภายในต้นไม้ที่ยังมีชีวิต

ไซเลมซึ่งทำหน้าที่ลำเลียงน้ำและแร่ธาตุจากภาคขึ้นไปสู่ส่วนต่างๆ โดยระหว่างการเจริญเติบโต ลำต้นของพืชจะสร้างเนื้อเยื่อไซเลมและโพลเอม (เปลือกชั้นใน) ใหม่ขึ้นมาเรื่อยๆ บริเวณรอบนอกของไซเลมเดิม หากพิจารณาจากภาพด้านขวา เนื้อเยื่อทั้งสองส่วนนี้จะอยู่รวมกันเป็นกลุ่มและเรียงตัวเป็นระเบียบรอบแก่นไม้ในรัศมีเดียว กันจากจุดศูนย์กลางลำต้น มีเปลือกไม้ล้อมปิดอยู่ด้านนอกสุด ขณะเดียวกันไซเลมเก่าก็จะสะสมลิกนินมากขึ้นๆ ซึ่งเป็นองค์ประกอบทางเคมีที่ช่วยให้ผ่านเซลล์แข็งตัว จนไม่สามารถลำเลียงน้ำและแร่ธาตุได้อีก ถ้ายังเป็นเซลล์ที่หดหดภาวะการมีชีวิต หรือจะเรียกว่า 'เนื้อเยื่อที่ตายแล้ว' ก็ไม่ผิดนัก และเปลี่ยนสภาพเป็นเนื้อไม่มีความแข็งแรงมาก เพื่อรับน้ำหนักเรือนยอดและพยุงลำต้นให้เจริญเติบโตในแนวตั้งได้อย่างมั่นคง ส่วนโพลเอมเก่าซึ่งเคยทำหน้าที่ลำเลียงสารอาหาร

A photograph of a large tree trunk with thick, textured bark. The tree is covered in lush green leaves and branches. In the background, there's a hint of a traditional building with a thatched roof.

ตามกระบวนการทางธรรมชาติ เมื่อต้นไม้โดนไฟไหม้badแล้วที่เกิดขึ้น แบคทีเรียและเชื้อราจะโจร การผุพังและการย่อยสลายโดยสิ่งมีชีวิต ทำให้พวงขยายใหญ่ขึ้น แต่กระพี้และเปลือกไม้ซึ่งเป็นท่ออยู่ของกลตัวน้ำ แร่ธาตุ และสารอาหาร อาจได้รับความเสียหายน้อยกว่า อีกทั้ง น้ำสามารถสร้างขึ้นใหม่เรื่อยๆ การลำเลียงน้ำ แร่ธาตุ สารอาหาร จึง

A close-up, low-angle shot of a tree trunk with a bright orange strap wrapped around it. A black circle highlights a small white circular mark on the strap near the trunk. The background shows dense green foliage and a bright sky.



A close-up view of a bright orange cloth draped over a dark, textured rock surface. The background is filled with dense green foliage and trees under a bright sky.