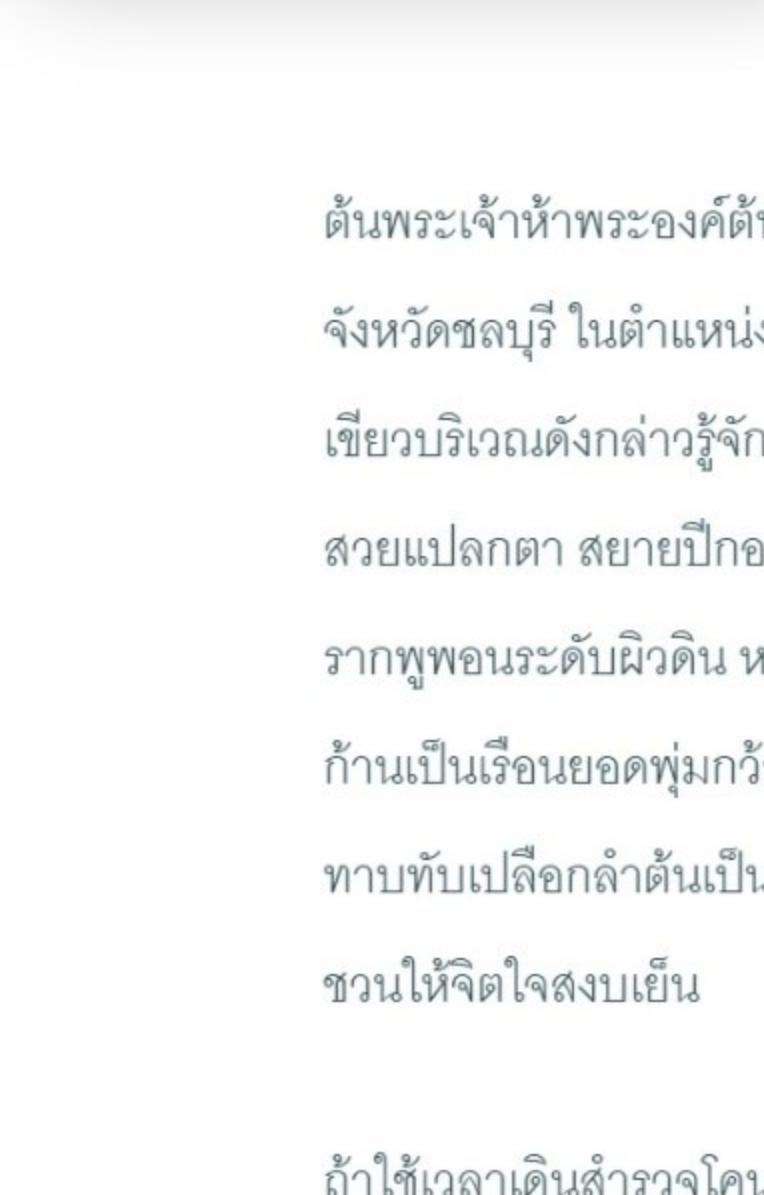


Buddhas

A collage of three images showing tree trunks and foliage. The left image shows a close-up of a tree trunk with a small bird perched on a branch. The middle image shows a dense thicket of green leaves and branches. The right image is a close-up of a dark, textured tree trunk.

A close-up photograph showing the vertical trunks of two trees. The trunk on the left is light-colored with prominent, dark, horizontal lenticels and some minor peeling or discoloration. The trunk on the right is darker, almost black, with similar lenticels. They are set against a bright, overexposed background of green foliage.

104



สีของผ้าจิวที่ผู้กล้มเอาไว้ นับว่าเป็นภาพทั้งดง และ
มองสิงที่ร่วงหล่นโดยรอบ ย่อมมีโอกาสพบผลทรงกลม
ผ้าเมื่อยังดิบเป็นสีเขียวเมื่อเริ่มสุกก็ค่อยเปลี่ยนเป็นสี

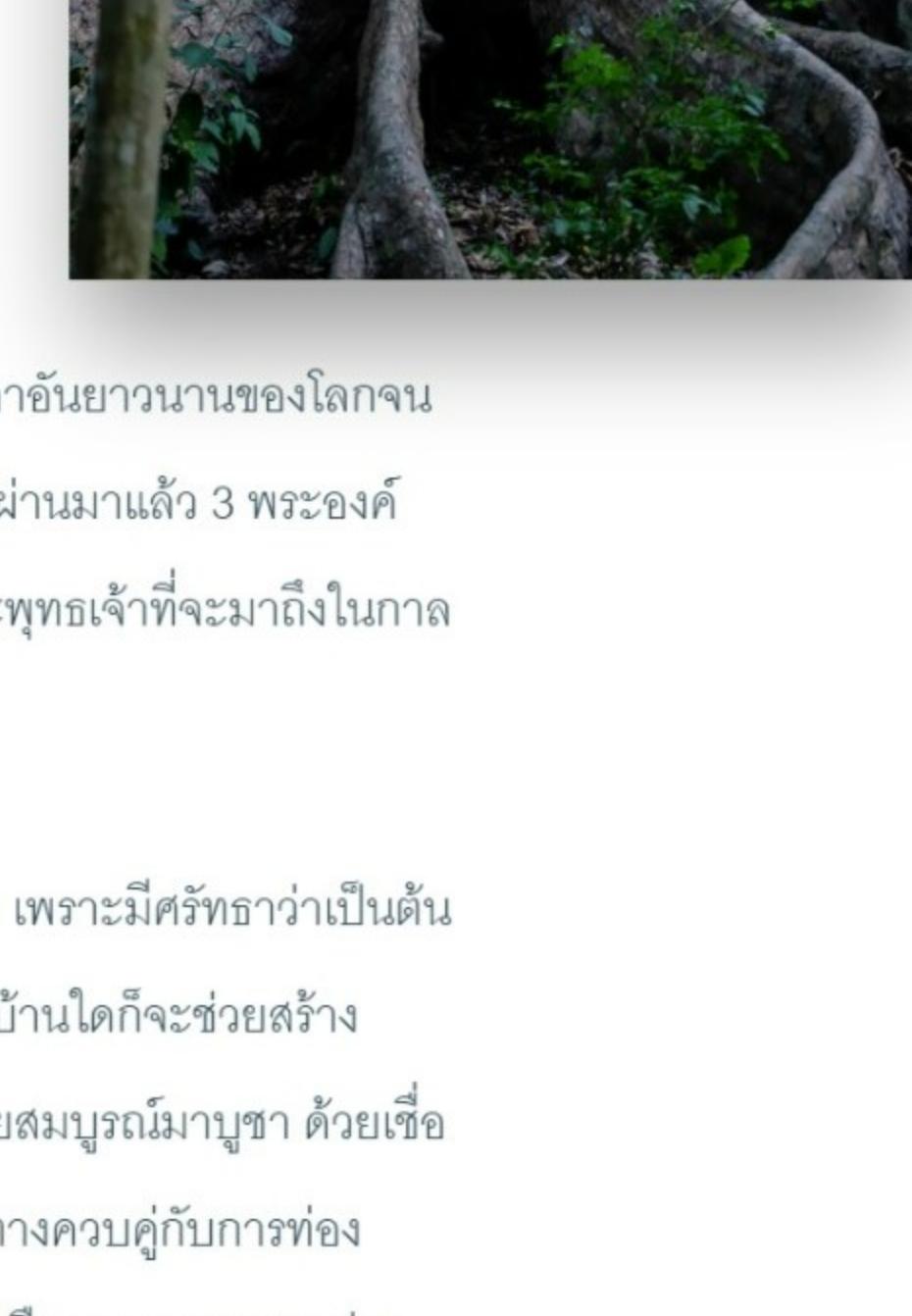
เป็นว่องนูนจำนวน 5 พู แลดูคล้ายพระพุทธรูปหรือพระเครื่ององค์เด็ก 5 องค์ ที่หันพระศีริ
เข้าหากันที่จุดศูนย์กลาง

นี่เองคือที่มาของชื่อ ‘พระเจ้าห้าพระองค์’ ซึ่งสอดคล้องกับคติทางพุทธศาสนาที่ว่า ใน ‘ภัทรกับ^๔
ไม่สามารถกำหนดเป็นวัน เดือน หรือปี ที่เรารู้อยู่ในตอนนี้ มีพระพุทธเจ้าทั้งหมด 5 พระองค์ ແບ
คือพระกุสันธะ พระโภนาคมนะ และพระกัสสปะ พระพุทธเจ้าในสมัยปัจจุบัน 1 พระองค์ คือ^๕
อนาคตอีก 1 พระองค์ คือพระศรีอริยเมตไตรย

ผู้คนในภูมิภาคເຊີຍຕະວັນອອກເຈີ່ງໄດ້ ອາທິ ພມ່າ ລາວ ເຂມຣ ຮຳມ່າ ຖ້າຍ ຍກໃຫ້ຕັນพระเจ้าห້າພ
ໄມ້ໃຫຍ່ທີ່ມີເທພຍດາສິນສົດ ຄອຍທຳຫນ້າທີ່ປັກປັກຮັກໝາຊື່ວິດຕ່າງໆ ທີ່ອູ່ໄກລ້າເຄີ່ງ ນາກພົບຂຶ້ນເອງ
ຄວາມຮ່ມເຢັນເປັນສຸຂໍໃຫ້ກັບຄົນໃໝ່ບ້ານນັ້ນ ໂດຍເຂພາມເລື້ດພຣະເຈົ້າຫ້າພຣະອົງ ດຣາໂມບຣາດ

คติพระเจ้าห้าพระองค์ 'นะ ไม พุท รา ยะ' อันมีนัยมาจากพระนามย่อของพระพุทธเจ้าห้าพระองค์ และเป็นเสมือนการอธิษฐานที่นำ มาสกิดตอยู่กับตนเอง

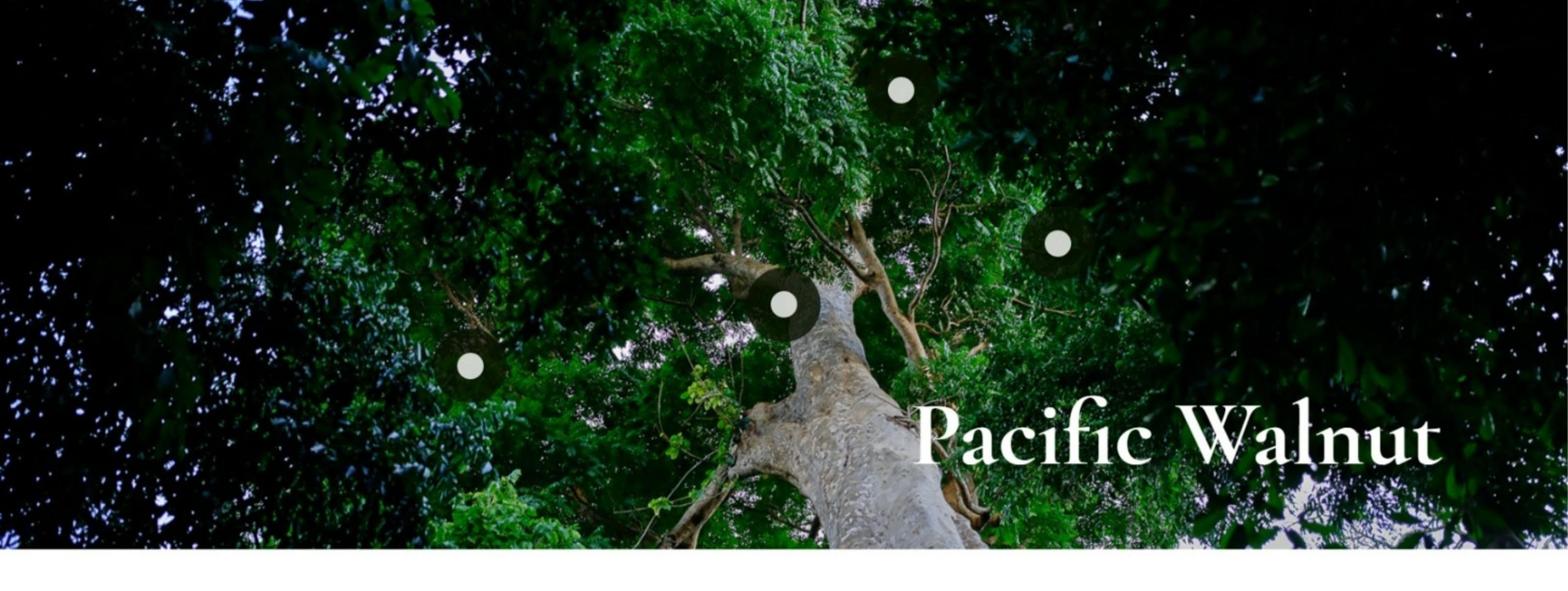
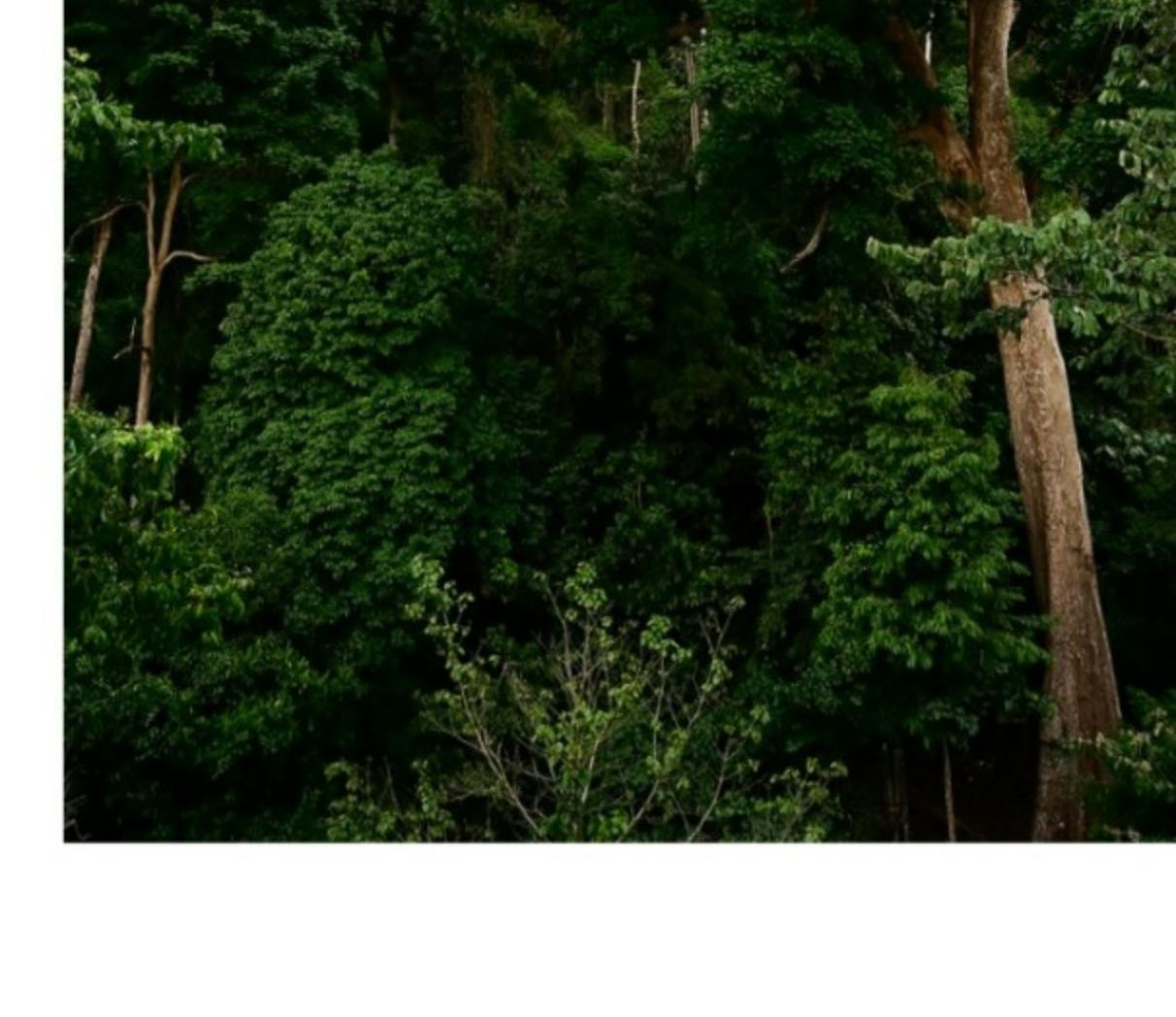
The Five Buddhas



เมื่อพิจารณาจากขนาดลำต้นและความสูง พระเจ้าห้าพระองค์ตั้นนี้เล่องเรียกว่าสูงใหญ่สุดในภาคตะวันออก โดยถูกคืนพบตั้งแต่เมื่อหลายสิบปีก่อนและเดือนตุลาคม ๒๐๐๐ แสดงว่าไม่ใช่ป่าที่มีอยู่ตั้งแต่古往今來



‘ยิงหนังสติ๊กปลุกป่า’ โดยหาตำแหน่งยืนบนที่สูง ณ ริมขอบป่า แล้วใช้หนังสติ๊กกระสุนเมล็ดพันธุ์ให้กระจายไปทั่วบริเวณป่าลึก โดยไม่ต้องเดินทางไปเองและไม่ทำให้สัตว์ป่าต้องตื่นตกใจกลัว นับเป็นภูมิปัญญาชาวบ้านที่นำมาใช้เพื่อการอนุรักษ์อย่างได้ผล เพิ่มโอกาสให้พระเจ้าห้าพระองค์ได้ยืนยงไปสู่กาลอนาคตสมดังทำงาน



Pacific Walnut