

To Love and to Cherish

ห้วยน้ำ

หาดทรายสูง บ้านลาดเจริญ อำเภอบางบาล

จังหวัดอุบลราชธานี

ผู้คนผูกโยงการผ่านร้อนผ่านหนาวของห้วยน้ำสองต้นนี้ เข้ากับชีวิตที่ฝ่าฟันทุกขุบเคียงข้างกัน จึงยกให้ต้นห้วยน้ำคู่เป็นสัญลักษณ์แห่งความรักอันมั่นคง

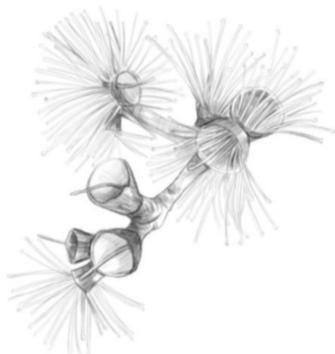


ณ จุดหักเหของสายน้ำโขงที่อำเภอเขมราฐ จังหวัดอุบลราชธานี แม่น้ำน่านาชาติ สายนี้ล่องมาแล้วเลี้ยวโค้งเป็นรูปตัวยู เปลี่ยนทิศทางการไหลจากแนวตะวันตกสู่ ตะวันออกมาเป็นแนวเหนือสู่ใต้ ทำให้บริเวณดังกล่าวมีตะกอนทรายเนื้อละเอียด สะสมทับถมรวมกันเป็นบริเวณมหาศาล กระทั่งกลายเป็นเนินสูงดูแปลกตา เรียก กันต่อมาว่า 'หาดทรายสูง' ทอดตัวขนานกับลำน้ำเป็นระยะทางร่วมร้อยเมตร

หาดทรายน้ำจืดแห่งบ้านลาดเจริญ อำเภอบางบาล จังหวัดอุบลราชธานี เป็นแหล่งท่องเที่ยวของคนท้องถิ่นมานาน แต่เพิ่งได้รับการพัฒนาอย่างจริงจังและ ประชาสัมพันธ์ในวงกว้างช่วง 2-3 ปีที่ผ่านมา นอกจากภูมิทัศน์แปลกตาอันเป็น ผลงานการกัดเซาะและการพัดพาของน้ำแล้ว บริเวณใกล้เคียงยังมี 'ต้นห้วยน้ำ คู่รัก' เป็นอีกหนึ่งแรงดึงดูดสำคัญให้หลายคนแวะไปเยี่ยมชม

ห้วยน้ำหรือหมากห้วยเป็นไม้ยืนต้นที่มีถิ่นกำเนิดในทวีปเอเชียเขตร้อน เช่น อินเดีย พม่า มาเลเซีย เดิบโตได้ในทุกภูมิภาคของประเทศไทย แต่เนื่องจากเป็นพันธุ์ไม้ ชอบน้ำและมีควมทนทานอย่างมากต่อสภาพน้ำท่วมซึ่งจึงมักพบใกล้ๆ แหล่งน้ำ ไม่ว่าจะเป็นแม่น้ำ ลำธาร น้ำตก รวมถึงบริเวณที่น้ำท่วมขังบ่อยครั้งอย่าง 'ป่าบุง ป่าพาม' ซึ่งเป็นระบบนิเวศที่มีลักษณะเฉพาะในพื้นที่ราบน้ำท่วมถึง เช่นหาด ทรายสูงแห่งนี้

หากใช้เวลาเดินสำรวจละแวกนี้สักพักจะสังเกตเห็นต้นห้วยน้ำน้อยใหญ่ขึ้น กระจายอยู่ตลอดแนวชายฝั่ง มีมากจนอาจยกให้เป็นพันธุ์พืชเจ้าถิ่น เพียงแต่คูรัก สองต้นนี้ยืนอยู่แนวนอกสุด ไร่สิ่งบดบัง จึงเห็นได้ชัดเจนเมื่อมองจากแม่น้ำโขง ทั้ง ยังมีลักษณะโดดเด่นกว่าใคร ทำให้ได้รับความสนใจเป็นพิเศษ



แม้คนทั่วไปดูด้วยตาอาจไม่รู้ลึก แต่ห้วยน้ำคูรักขนาดเล็กรวมสองร้อยปีแล้ว ด้วยความเป็นสายพันธุ์เล็กความเก่าแก่จึงต้องสังเกต ที่ลำต้น สองต้นนี้เจริญเติบโตใกล้ชิดกันมาก ลำต้นทั้งคู่บิดโค้งอย่างอิสระ แต่ต่างโน้มเอียงเข้าหากันเล็กน้อย ขณะที่กิ่งก้านพาดเกี่ยวสอดประสาน กลุ่มใบที่ค่อนข้างแน่นที่บริเวณรวมกันอย่างกลมกลืน ดูคล้ายต้นไม้สองต้นยืนเคียงข้างอยู่ใต้ร่มเงาเรือนยอดเดียวชวนให้จินตนาการถึงสองชีวิตที่ผูกพันยาวนานและโอบกอดกันด้วยความรัก

To Love and to Cherish

แม่น้ำโขงเป็นมหานทีที่มีสองฤดูกาล คือฤดูน้ำหลากและฤดูน้ำแล้ง ระดับน้ำในแม่น้ำก็แตกต่างกันอย่างชัดเจน บางพื้นที่อาจต่ำมากถึงสิบเมตร ฤดูน้ำหลากเริ่ม ต้นประมาณเดือนมิถุนายน เมื่อมรสุมพาสายฝนเทกระหน่ำ ทำให้ระดับน้ำใน แม่น้ำโขงเพิ่มสูงขึ้นนานหลายเดือน ทั้งยังไหลเชี่ยวกร่าวดร่าด กัดเซาะแก่งหินผา พัดพาแร่ธาตุตะกอนดินตะกอนทรายมาเพิ่มเติมความอุดมสมบูรณ์ให้พืชพันธุ์ สองฝั่งโขง กระทั่งหมดฝนไปสักพัก ราวเดือนธันวาคมหรือมกราคมจึงเข้าสู่ฤดูน้ำ แล้ง ซึ่งระดับน้ำลดลงเรื่อยๆ ปล่อยให้พื้นที่ริมตลิ่งและแก่งหินผาไหลพันน้ำ รอคอยการท่วมของน้ำหลากในรอบถัดไป...เกิดขึ้นและหมุนเวียนตามธรรมชาติเช่น นี้นานแสนนาน

ต้นห้วยน้ำคูรักรวมถึงเพื่อนฝูงห้วยน้ำละแวกนี้ได้รับอิทธิพลจากวงจรน้ำหลากน้ำ แล้งถ้วนหน้า น้ำที่ไต่ระดับขึ้นช่วงเดือนมิถุนายนจะท่วมเรือนยอดจนเมิดภายใน เวลาไม่กี่วันหนึ่งเดือน พลพรรคห้วยน้ำทั้งหมดจะจมอยู่ใต้น้ำเช่นนี้นานหลายเดือน ในสภาพที่ทั้งใบจนหมด จวบจนราวเดือนมกราคมต้นห้วยน้ำจึงกลับมาอวดโฉมใน สภาพที่กิ่งก้านโกร๋น ก่อนจะผลิใบใหม่และออกดอกอย่างเง่งrieb

ข้างเข้าเดือนมีนาคมผลห้วยน้ำก็คึกคักขึ้น ทอยเปลี่ยนสีจากเขียวเป็นม่วงดำ ชาว บ้านก็จะมาเก็บผลสุกเหล่านั้นเพื่อนำไปแปรรูปเป็นสมุนไพรห้วยน้ำและน้ำหมาก ห้วยน้ำ สองผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นชื่อของชุมชนเขมราฐ



หากเปรียบการจมอยู่ใต้น้ำเป็นห้วงยามของความยากลำบาก การผลิใบใหม่และการออกดอกผลย่อม เทียบได้กับช่วงโง่งแห่งความสุขสันต์ หลายคนที่รู้ลึกถึง การผ่านร้อนหนาวอันยาวนานของห้วยน้ำสองต้นนี้ และผูกโยงความหมายเข้ากับชีวิตที่ฟันฝ่าทุกขุบเคียงข้างกัน จึงยกให้ต้นห้วยน้ำคู่เป็นสัญลักษณ์แห่งความรักอันมั่นคง



ทว่าสถานการณ์การขึ้น-ลงของน้ำในแม่น้ำโขงวันนี้ผิดเพี้ยนไปจากวงจรดั้งเดิมมาก เกิดความผันผวน 'ท่วมหน้าแล้งแห้งหน้าฝน' บ่อยครั้ง ขึ้นเรื่อยๆ ในช่วงทศวรรษที่ผ่านมา สาเหตุหลักมาจากการสร้างเขื่อนกั้นแม่น้ำโขงตอนบนนับสิบแห่งในเขตสาธารณรัฐประชาชนจีนและอีก หนึ่งแห่งในเขตสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาวเพื่อผลิตกระแสไฟฟ้า ทั้งหมดตั้งอยู่ก่อนแม่น้ำโขงจะลัดเลาะถึงบริเวณหาดทรายสูง ตำแหน่งที่ห้วยน้ำคูรักยืนต้นอยู่

สิ่งก่อสร้างขนาดใหญ่เหล่านี้ไม่เพียงเข้าควบคุมระดับน้ำในแม่น้ำด้วยการเปิด-ปิดประตูระบายน้ำ แต่ยังแบ่งกั้นลำน้ำเป็นช่วงๆ กลายเป็น ตัวกักตะกอนที่ควรไหลเวียนสู่ลำน้ำโขงตอนล่าง ชาวบ้านการอพยพของปลาน้ำจืดจำนวนมาก ทั้งหมดสร้างความสิ้นพระทัยรุนแรงแก่ ระบบนิเวศ ทำลายทรัพยากรประมง และส่งผลกระทบต่อวิถีชีวิตผู้คนสองฝั่งโขงในหลายพื้นที่ แม้ตอนนี้ห้วยน้ำคูรักยังไม่ได้รับผลกระทบ ชัดเจน ทว่าล่าสุดในปี 2563 นี้ ปฏิทินล่องเลยมถึงต้นเดือนสิงหาคม ก็ยังไร้เงาของฤดูน้ำหลาก อาจเพราะฝนที่ล่าช้าเข้าผสมโรง ทำให้ เขื่อนแต่ละแห่งปล่อยน้ำน้อยลง ฤดูน้ำแล้งของสายน้ำโขงจึงยืดระยะยาวนานยิ่งกว่าเดิม

เป็นเรื่องเกินคาดการณ่ว่า ปริมาณตะกอนที่ลดลงและระดับน้ำโขงที่ผันผวนมากขึ้นจะส่งผลกระทบต่อต้นห้วยน้ำคูรักรวมถึงพันธุ์ไม้พิเศษ อื่นๆ ในที่ราบลุ่มแม่น้ำอย่างไร หรือหาดทรายสูงจะยังคงอยู่หรือไม่

หากสัญลักษณ์แห่งความรักของต้นไม้ที่เฝ้ายามาถึงสองร้อยปีถึงคราวต้องจบไปด้วยน้ำมือมนุษย์ในวันนี้ คงต้องถือเป็นโศกนาฏกรรม